

Beiaardnummer- Deel 2



De beiaarden van Sint-Martinus in Meise

# De beiaarden van Sint-Martinus in Meise

## De "oude beiaard" : gieterij Michiels (Doornik) – 1950

Deze bestond uit 47 klokken, maar: er was geen si-mol, noch mi-mol (en nu zijn er 8 van vermist).

Na de plaatsing van de nieuwe Eysbouts beiaard in de toren, werd de oude beiaard als een monument naast de bibliotheek ingericht. Het klavier en wekking (de trommel voor automatisch spelen) werden nog niet geplaatst en het is niet bespeelbaar, niettegenstaande de eis van Monumenten en Landschappen.<sup>1</sup>

Hoe Meise aan zijn eerste beiaard kwam staat mooi beschreven in "Meise" van de hand van Jan Van Gysel, de milde schenker van een groot deel van die beiaard. In het boek "Meise en zijn beiaard" van Piet De Cuyper staan alle wetenswaardigheden en gebeurtenissen rond de beiaard tot de inhuldiging van de nieuwe beiaard prachtig op papier gezet.

## Historiek

Op 19.11.1950 werd de eerste beiaard gewijd en op 10.06.1951 officieel ingehuldigd.

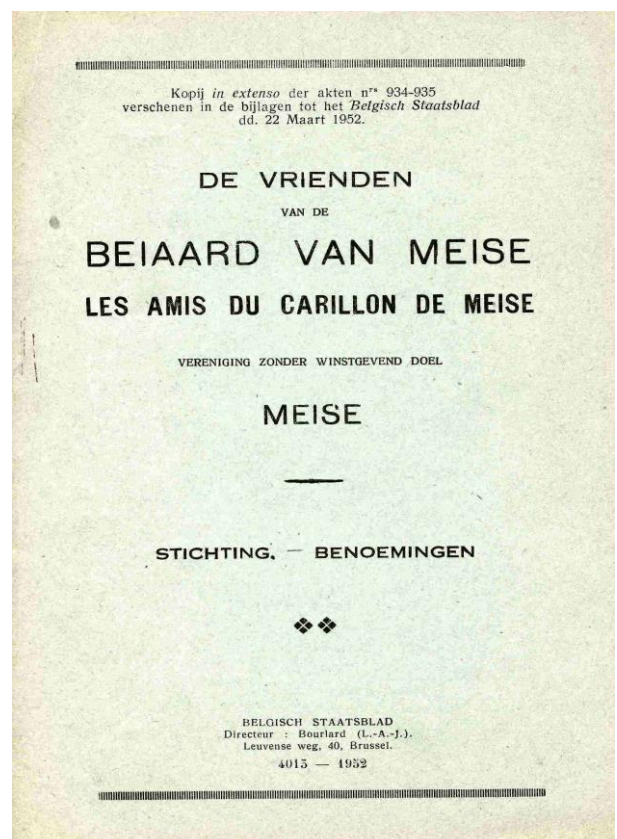
In het programma van de inhuldiging staat :

*« Voor de beiaard van Meise en voor de inhuldigingsfeesten hebben zich verdienstelijk gemaakt, in de eerste plaats meester Staf Nees.*

*Verder ook : de beiaardiers Piet Van den Broeck, Gaston Van den Bergh, Jozef Van Stappen en Eerwaarde heer J.J. Feyen. De koorleider Willy Van Innis, de letterkundige Maurice Roelants, directeur van het Kunst – en Kultuurverbond, de medewerkers aan de brochure over Meise: E.H. D.J. Delestré, E.H. J.J. Feyen, de heren Van Gysel, E. Van Cauwelaert, R. Martens en W. Rosiers; de heren Fr. Felten, J. Mertens, M. Bourdon, P.*

*Mohn en E. Stroobant die instonden voor de technische organisatie; de gemeentelijke en parochiale verenigingen en de leden van het onderwijzend personeel, die met grote offervaardigheid meewerkten aan de optocht en de inrichting van de Vlaamse kermis; al de aanwezige fanfares; het gemeentebestuur onder leiding van burgemeester J. Van Campenhout, de schepenen Volksvertegenwoordiger J. Van den Eynde en volksvertegenwoordiger C. Verbaanderd, en gemeentesecretaris Fr. Van den Boeynants; de heer J. Van Gysel stelde zeer bereidwillig zijn landgoed ter beschikking van de Vaamse kermis; aan allen onze oprechte dank. »*

De statuten van de V.Z.W. De Vrienden van de Beiaard werden in het Belgisch Staatsblad op 22.03.1952 gepubliceerd.



<sup>1</sup> Voor meer info, zie ook:

<http://blog.seniorennet.be/beiaardmeise>

Er was een internationaal beiaardfestival met inhuuldiging van de eerste beiaardbanken tussen de statige Amerikaanse eiken aan de Brusselsesteenweg op 23 en 24 april 1955, samen met een tentoonstelling "Brabantse bloei".



*Jef Rottiers aan het oefenklavier*

Op 25.04.1956 overleed de mecenas Jan Van Gysel, voorzitter van de Beiaardvrienden. Nadien neemt zijn echtgenote statutair (ingevolge art. 7) het voorzitterschap over. Na haar gaat dat over op de heer Jean-Paul Van Gysel of op gelijk welk andere persoon die door mevrouw Jeanne Van Gysel – De Heu of door de heer Jean-Paul Van Gysel aangeduid wordt.

Jef Rottiers speelde toen om 19 uur een "In memoriam" ter herdenking van Jan Van Gysel.

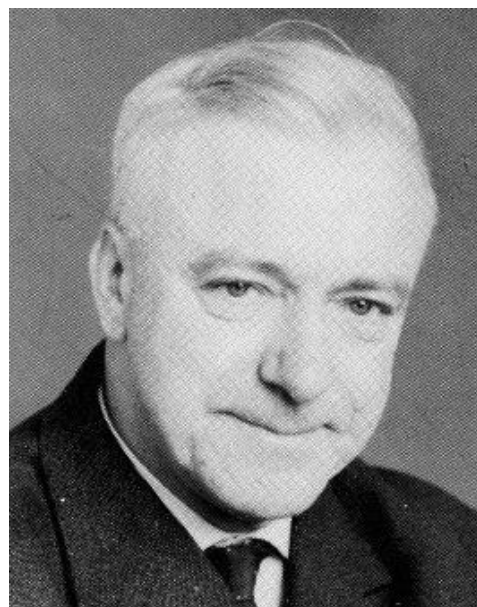
Op 5 januari 1958 werd een erediploma toegekend aan de deelnemers aan het Jeugd-Driekoningenfeest. De tekst luidde:

« *Onder de beiaard hebben de leiding van Chirojeugd Meise, de parochieraad, de*

*gemeentelijke overheid, het onderwijzend personeel en het bestuur van de fanfares U dit EREDIPLOMA toegekend om uw be kroonde deelname aan het JEUGD-DRIEKONINGENFEEST. Meise, zondag 5 januari 1958. »*

Tot 25 april 1969 inbegrepen werd elk jaar een herdenkingsconcert gegeven voor Jan Van Gysel.

In de zaal Triomf stelt Jef Rottiers zijn schilderwerken tentoon (25.04.1959 – 03.05.1959). Voor zijn lange verdiensten aan de gemeente wordt hij tenslotte op 26.06.1976 officieel gevierd (annex een toespraak door de burgemeester Jules Van Campenhout).



*Jef Rottiers 1904 – 1985*

Op 21.05.1984 volgt Eddy Mariën dan ook officieel Jef Rottiers op als beiaardier van Meise. Ook dat jaar, op 26.08.1984, wordt Jef Rottiers 80 en werd passend gevierd met toespraken door schepenen van Cultuur Noël Catry en pastoor Herman (Bie) Boon.

Op 30.03.1987 werd een klein beiaardmuseum in de toren opgericht. Dat jaar was er ook tijdens de beiaardfeesten een nauwe samenwerking met de toneelkring Kris-Kras en er was er een klokkenstoet.



*Officiële inhuldiging van de beiaard – 10.06.1951*



*Officiële inhuldiging van de beiaard – 10.06.1951 – onthulling gedenkplaat voor Van Gijssel - De Heu*



*Officiële inhuldiging van de beiaardbanken aan Brusselsesteenweg*



*Uitvoering van een cantate op de speciaal opgerichte kiosk aan de Brusselsesteenweg*

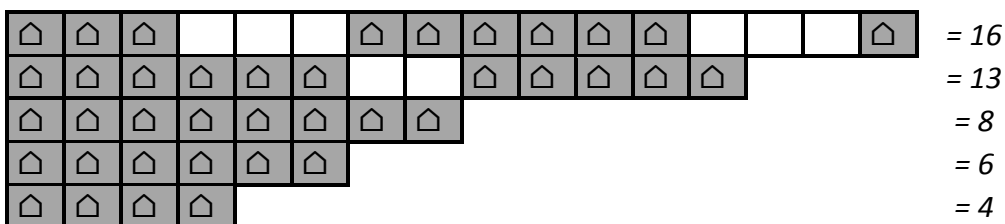
Op 18 juni 1989: de “Beiaarddag” met een beiaardconcert opgedragen aan de B.G.J.G., K.B.G., L.G.B., S.G.B., Oud Strijders, Gewezen Soldaten, de Diaclub, de heemkundige kring Berla en de VTB-VAB.

Op 28 september van datzelfde jaar ontving men—een verslag van de Advies- en keuringscommissie van de Nederlandse Klokkenspelvereniging (aangevraagd door Eddy Mariën). Dit was dan de aanzet tot een volledig nieuwe beiaard...

Jef De Cuyper stelde een beiaardfiche samen met de essentiële gegevens over onze twee beiaarden. Die werd aangebracht op de wegenkaarten her en der in de gemeente.

Maar de toenmalige beiaard is dus niet compleet en één mogelijkheid was om die te vervolledigen. De prijsofferte van Michiels om de 8 verdwenen klokjes te vervangen bedroeg € 4.235. Het Beiaardcomité gaat er niet op in.

Die oude beiaard krijgt een eigen monument aan de bibliotheek in een speciale opstelling:



In totaal dus 47 klokken, waarvan er maar 39 aanwezig zijn. De ontbrekende klokjes zijn: c5, cis5, d5, dis5, e5, f5, fis5 en g5.



*Fotomontage: hoe de opstelling van de oude beiaard er in feite hoorde uit te zien...  
(de klokken hangen op deze foto nog in de oude opstelling aan de balken)*



*Inhuldiging van de opstelling van de klokken van de oude beiaard.*

Op 27.08.2006 wordt de oude beiaard door Eddy Mariën en Jan Govaerts met hamertjes bespeeld. Laatstgenoemde creëert zijn compositie "Jan en Mie" voor de reuzen van Meise, die er van de partij zijn. De bespeling

wordt gefilmd door Jan Van den Broeck en het wordt een overdonderend succes: drie opvoeringen met telkens een honderdtal aanwezigen. De presentatie was in handen van Jef De Cuyper.

## STATISTIEKEN

Concerten op de oude beiaard van 47 klokken gegoten door Michiels te Doornik

<b>jaar</b>	<b>#</b>	<b>beiaardier</b>	<b>gastbeiaardier</b>
1951	4		Van Den Broeck P; Van den Bergh G; Van Stappen J; Feyen J.J.
1952	20	Rottiers Jef	
1955	14	Rottiers Jef	de Groot A (NL); Drossens G; Dubois A (F); Harthoorn W (NL); Paice (GB)
1956	23	Rottiers Jef	Feyen J.J.
1981	23	Rottiers Jef	Rynders Noël; Marriot (USA)
1982	16	Rottiers Jef	Harthoorn (NL); Gebruers A.(IRL)
1983	22	Mariën Eddy (5 x)	Knops M (6 x); Van Eyck M; Van Assche K; Wouters Jos; Van Bets M
1984	22	Mariën Eddy (6 x)	Knops M (4 x); Van Eyck M; Van Assche K; Halsted M (USA); Deleu Frank
1985	24	Mariën Eddy (7 x)	Knops M (4 x); Van Assche (2x); Van Streels R; Tamminga S (NL); Ramakers P
1986	22	Mariën Eddy (15 x)	D'Hollander G +J; Tamminga S (NL); Knops Marc; Van Den Broeck P; Ramakers P; Swager B (USA); Van Assche K
1987	12	Mariën Eddy (6 x)	Knops Marc; Haazen Jo; Tamminga S (NL); D'Hollander G; Ramakers P; Van Assche K
1988	13	Mariën Eddy (6 x)	Ramakers P; Knops M; D'Hollander G; Tamminga S (NL); Van Assche K; Rombouts Luc; Zwart B (NL)
1989	12	Mariën Eddy (6 x)	Murris Ria (Z.Af); van Uift C (NL); Tamminga S (NL); Bourgeois P; Zwart B (NL); Van Assche K
1990	12	Mariën Eddy (6 x)	Chaves A (P); Knops M; Bodden G (NL); Tamminga S (NL); Van Assche K; Rombouts Luc

1991	13	Mariën Eddy (6 x)	Tamminga S (NL); Van Assche K; Van Ulft C; Van Wely Bob; Rombouts Luc; Van den Bos L; D'Hollander G
1992	13	Mariën Eddy (6 x)	Tamminga S (NL); D'Hollander G; Van Assche K; Theunissen K; Swager B (USA); Hurd T (NZ); Steyns Frank (NL)
1993	14	Mariën Eddy (7 x)	Tamminga S (NL); Cosaert K; Van Assche K; Van Eyndhoven C; D'Hollander G; Theunissen K; Dickens M
1994	13	Mariën Eddy (6 x)	D'Hollander G; Theunissen K; Van Assche K; Swager B (USA); Groen Henry (NL); Tamminga S (NL); Reynaert F (NL)
1995	13	Mariën Eddy (6 x)	D'Hollander G; Tamminga S(NL); Matthew G (US); Theunissen K; Van Assche K; Janssens L
1996	13	Mariën Eddy (6 x)	Van Bets M; Tamminga S (NL); Vandevoort E; Van Assche K; Theunissen K; Keldermans (USA); -V. Eyndhoven C
1997	14	Mariën Eddy (6 x)	Augustus B (NL); Tamminga S (NL); D'Hollander G; Seuntjiëns (NL); Bierling G (NL); Theunissen K; Van Assche K; Groen H (NL)
1998	10	Mariën Eddy (4 x)	Elias A (Po); Van Assche K; Hurd T (NZ); De Smedt P; Tamminga S (NL); Theunissen K; Van Assche K

### De "nieuwe beiaard" : Koninklijke Eysbouts (Asten) – 2001

Deze bestaat uit 56 klokken, hangt in de St.-Martinustoren en er is een luisterplaats voor de Sint-Martinuskerk aan de Brusselsesteenweg (met gepersonaliseerde banken naast de oude pastorie). De beiaardier is Eddy Mariën of gastbeiaardiers op feestdagen en zondag in juni tot en met september, telkens om 11.15 u. <sup>2</sup>



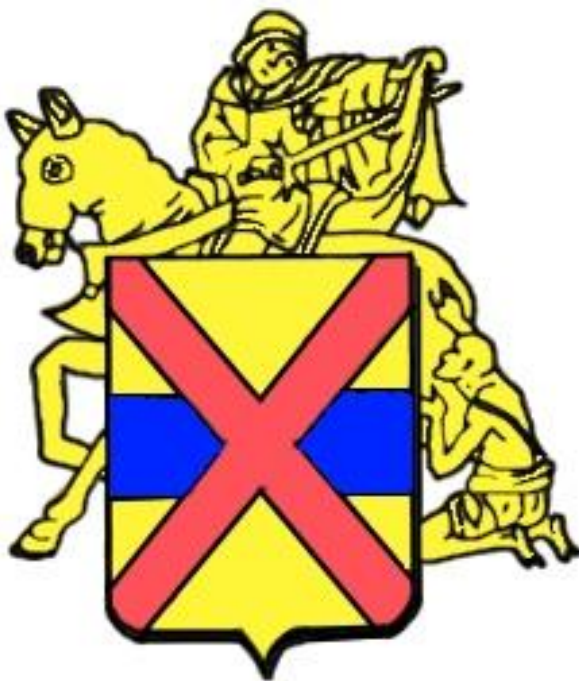
<sup>2</sup> Voor meer info, zie ook: <http://blog.seniorennet.be/beiaardmeise>



## Een apart verhaal: Hoe Meise aan zijn nieuwe beiaard kwam... <sup>3</sup>

Het was mij al lang een doorn in het oog, dat Grimbergen ons voorbijstak, in de top tien van de beiaarden van Vlaanderen. Ik situeerde ons vroeger op de 4<sup>de</sup> plaats met onze 47 klokken.

Wat is de oorsprong van deze frustratie ? Tot 1132 was Meise moederparochie van Amelgem, Oppem, Oksdonk, Limbos, Eversem, Grimbergen en Strombeek. <sup>4</sup> De Berthouts droegen het patronaat of begevingsrecht over aan de abdij van Grimbergen.



*Wapen van Sint-Martinus*

Daarom eiste ik regelmatig in de vergaderingen een vorm van chauvinisme op en het innemen van onze rechtmatige plaats (4<sup>de</sup>) op de ranking van de beiaarden in ons land ; verder kloeg ik het feit aan dat de zware bes-klok (si-bemol) ontbrak.

<sup>3</sup> Dit is een ongepubliceerd relaas van mijn hand, na 30 jaar lid van het Beiaardcomité, dat ook aan het Beiaardcomité voorgelegd werd.

<sup>4</sup> A.Wauters, Environs de Bruxelles II, blz.300 & Jan Verbesselt, Parochiewezenen II, blz.56.

Een van de oudste verenigingen van Meise, de Koninklijke Maatschappij Gewezen Soldaten van het Belgisch Leger, gesticht in 1903 beschikte over een spaarpot van meer dan BEF 100.000 (€ 2.500). Zoals in alle goede huishoudens was er wat ruzie in het bestuur. Bij gebrek aan autochtone kandidaten was Antoine Mollemans voorzitter geworden. Die kwam op het lumineuze idee met de kas de ontbrekende si-bemol in onze oude beiaard aan te kopen en te schenken aan de parochie. Zo zouden we toch een volledige beiaard hebben. Dit voorstel werd door mij ingediend en verdedigd op het beiaardcomité, waar de vrienden van de beiaard regelmatig het wel en wee van ons instrument behartigen. Antoine werd opgenomen in het Beiaardcomité en de spaarpot werd verplaatst naar het Beiaardfonds.

Eddy Mariën, onze beiaardier, deed prompt een tegenvoorstel. Waarom geen nieuwe beiaard ? Want de klank van de nochtans unieke Michiels-beiaard was niet optimaal. Er werd in die zin besloten. Nog ettelijke vergaderingen werd hierover gediscussieerd. Struikelsteen was het geld vinden om de nieuwe beiaard te financieren. Er was dan wel al nagenoeg BEF 100.000 ( € 2.500) beschikbaar gesteld door de KMGsBL 1903, maar dat bleek zelfs niet genoeg voor de ontbrekende si-bemol. Eddy bracht een doorslaggevend argument in, door te stellen dat de kostprijs van de klokken door de prijs van het brons bepaald wordt. Deze prijs stond op een historisch dieptepunt. Dus: nu of nooit!

Het aantreden van een nieuw gemeentebestuur in 1992 zou alles in een stroomversnelling brengen. Ondertussen overhaalde Piet De Cuyper zijn collega in de gemeenteraad Stef De Ridder, om toe te treden tot het beiaardcomité. Hij zou, rekening houdend met zijn stevige relaties bij meer vermogenden in het wereldje van de aannemers, de sponsoring op zich nemen. Doelstelling werd: BEF 5.000.000 (€ 125.000)

bijeen brengen, want een prijsaanvraag leerde ons dat er minstens vier en een half miljoen moest op tafel liggen.

Er werd besloten een "VZW Nieuwe Beiaard" op te richten, niettegenstaande de oude VZW. Deze "Vrienden van de Beiaard" bestond nog met één overlevende: Irma Claes (+).

Er werd ook besloten de oude klokken te schenken aan de sponsors die minimum BEF 25.000 inbrachten. Er werd verwaarloosd te onderzoeken of dit wel zou mogen. Een ander voorstel was om de oude beiaard te installeren als rijdende beiaard of als monument, maar dit werd prompt verworpen. Er werden ook 1000 beiaardpenningen aangeschaft (een verliespost zou later blijken). De bestaande penning, ontworpen door Jan Wellens, zou met veel minder kosten eigenlijk meer opgebracht hebben.

De sponsoring werd gestart op de beiaardfeesten van 1997. Vrij snel brachten wij BEF 2.000.000 samen. Maar wij bleven dus steken op de helft van het vooropgestelde bedrag. De eerste "Nacht van de Beiaard" werd wegens de overdadige programmering van vedetten een financiële strop. We raakten net uit de rode cijfers. Stef De Ridder bracht eens te meer redding. Hij klampte Jean-Paul Van Gysel aan. Dit is de zoon van Jan Van Gysel, de milde schenker van de oude beiaard. Enkele maanden later overhandigde hij een cheque van BEF 2.500.000 en de eindstand van de sponsoring bracht een saldo van BEF 5.282.613 bij het aantreden van Frans De Koker als nieuwe penningmeester.

Maar daarna kwam de kat op de koord. Een illustere onbekende legde klacht neer, omdat er slechts bij één beiaardmaker prijs zou gevraagd zijn. Monumenten en Landschappen verbood de oude beiaard weg te doen. Daar bovenop viel onze haan met het kruis van de toren en kerk en toren werden ontoegankelijk verklaard wegens gevaar voor instorten. Dit gebrek aan kerk en toren kwam aan het licht dank zij het onderzoek van de stabiliteit met

het oog op het plaatsen van een nieuwe beiaard.

Stef beet door en wachtte niet op de afwikkeling van de bureaucratische rompslomp. De VZW bestelde de nieuwe beiaard bij de Koninklijke Eysbouts (Asten) in Nederland. De oude beiaard werd uit de toren gehaald om het gewicht van de toren te ontlasten van zijn 4.202 kg en opgeborgen in de gemeentelijke hangars. Later werden plots, onverwachts en onvoorbereid, 10 grote klokken in de kerk en de andere in de open werf van de nieuwe bibliotheek gedeponneerd. Bij nazicht op 19.09.2001 ontbraken er 8 klokken van de oude beiaard. Die zijn sedertdien spoorloos. Hoe dit probleem zal opgelost worden zal blijken.

De levering van de nieuwe beiaard gebeurde voor de beiaardfeesten van 2001 en de klokken werden onmiddellijk in de toren gezet, want de dringende instandhoudingswerken waren voltooid.

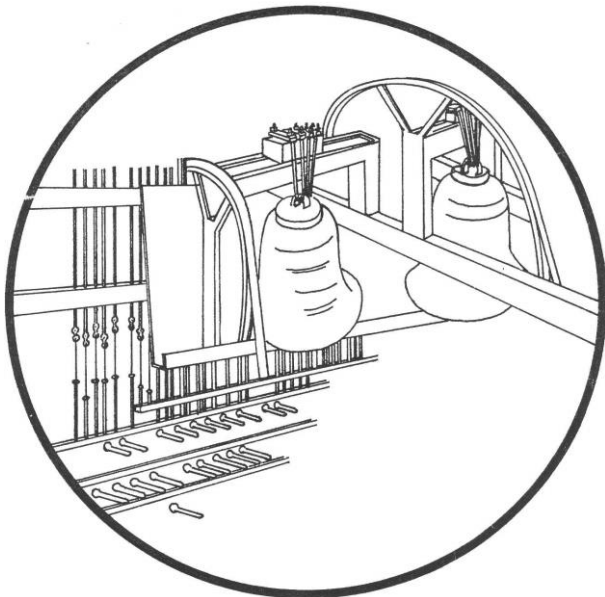


Maar nu rezen er zoals verwacht 3 problemen:

- Clock-o-matic betwist op 29.01.1999 de vergunning van de nieuwe beiaard bij de gemeente (documenten overgemaakt aan de kerkfabriek, die het op haar beurt overmaakte aan de VZW Nieuwe Beiaard);
- een ongunstig advies van de federale overheid in verband met wat zij noemen "restauratiewerken aan de oude beiaard" omdat het voorstel inhoudelijk niet uitgaat van een respectvolle restauratie;

- de federale overheid wenst op 15.06.2001 de Michiels-beiaard te behouden en Monumentenzorg stelt voor er afstand van te doen om hem op een andere plaats onder te brengen.

In verband met het derde probleem besliste het Beiaardcomité dat er geen sprake kon zijn dat de oude beiaard Meise zou verlaten.



*Medaille-ontwerp van Jan Wellens voor de oude beiaard. Uiteindelijk werd een ander gekozen.*

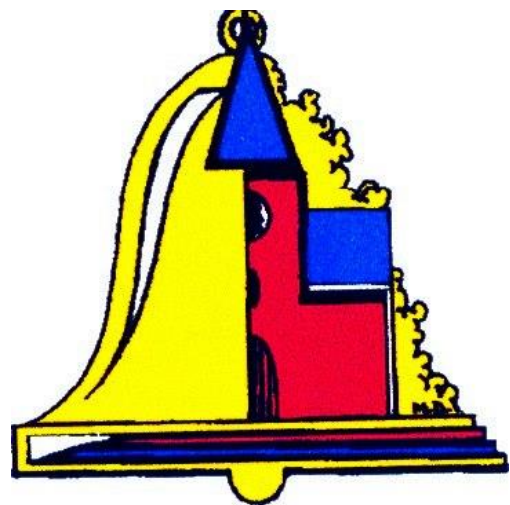
Op 28.06.2002 kwam het akkoord voor de plaatsing van de nieuwe beiaard in de toren, op voorwaarde dat :

- de oude op een eigen klokkenstoel geplaatst wordt, en,
- hij later bespeelbaar gemaakt wordt en eigendom blijft van de kerkfabriek zodat een functionele en zo integraal mogelijke bewaring van de Michiels-beiaard (onze oude beiaard) gerealiseerd wordt.

En plots, tijdens het Paasfeest van de senioren, hoorde ik heldere beiaardklanken. Ik dacht dat ik droomde, maar ging tussen twee schotels in toch eens kijken. Het was toen volop mond- en klauwzeer crisis. Er waren enkele Hollanders op de toren de beiaard aan het installeren. Ik vroeg hun of ze hun schoenen afgewassen hadden bij het overschrijden van onze grens. De onthutste noorderburen zegden prompt ja, waarop ik

hen verzekerde dat zij zeker met duivenshit aan de schoenen zouden terug gaan. Want onze toren was in erbarmelijke staat. Het stonk er uren in de wind. Overal lagen uitwerpselen van duiven, dode duiven en niet uitgebroede eieren in nesten. De gemeente beval schoonmaak. Alles werd wel grondig dichtgemaakt, zodat de duiven niet meer binnen konden. Anders kregen de kerkuilen weer de schuld. Een grondige schoonmaak moest dringend gebeuren!

Op 06.06.2001 kon onze beiaardier Eddy Mariën voor de eerste keer het instrument testen. En tijdens de beiaardfeesten van 2002 op 12.05.2002 werd het eerste officiële beiaardconcert op de nieuwe beiaard gespeeld. Hij weerklonk over ons dorpje op 12 mei tijdens de beiaardfeesten met "Preludium 3" voor beiaard van Mathias Vanden Gheyn. Mijn goede vriend Jan Van de Broeck en ik, stonden erbij en Jan heeft dit historisch moment digitaal vastgelegd voor het nageslacht.



*Het logo voor de nieuwe beiaard.*

De sponsors werd gevraagd of ze tevreden zouden zijn met een nieuw herdenkingsklokje. Regelmatig hoorden wij liedjes rammelen vanuit de toren. Maar dat kwam van het computergestuurd spelwerk. Het zou duren tot 14.02.2002 wanneer Eddy Mariën voor het eerst het klavier kon bepotelen. Maar o wee: de zoldering werd verlaagd. Een iets grotere beiaardier kan er niet onder. Dit

wordt een variante van een verhaal uit de bijbel over “door het oog van de naald”. De naald was een te laag poortje in het oude Jeruzalem. De kooplieden moesten de lasten van de ezels nemen om er onderdoor te kunnen.



Op 28.09.2002 kwam koningin Paola onze nieuwe beiaard inhuldigen en werd de oude beiaard op de binnentuin van de bibliotheek herplaatst.

Wij hoopten dat tegen dan:

1. het kruis en de haan op de toren zouden staan ;
  2. het torenuurwerk zou werken ;
  3. de toren waterdicht en grondig gekuist zou zijn ;
  4. de galmgaten hersteld zouden zijn ;
  5. het een monument zou zijn met plaats voor 47 klokken (in orde);
  6. het klavier en de trommel van de oude beiaard geplaatst zouden zijn ;
  7. de oude beiaard weer zou kunnen spelen
- ...



Sergej Gratchev aan het klavier – 12.06.2005

Als uiteindelijk alles afgewerkt zal zijn, zullen wij opnieuw met opgeheven hoofd kunnen luisteren naar het Meisielied van wijlen Jef Rottiers en de Europese hymne van Beethoven waarin de vrede en de vriendschap luid bezongen wordt.

En zo komt het dat wij mogelijk ooit twee speelklare beiaarden zullen hebben : een in openlucht en een onder onze geliefde Sint-Martinustoren. Ik citeer: *“En binnenkort hebben we in Meise zelfs twee beiaarden! De oude wordt namelijk een monument dat in de binnentuin van de bibliotheek een plaats zal krijgen. Een monument waar muziek uitkomt, want het is de bedoeling om de oude beiaard ook opnieuw bespeelbaar te maken.”* [Stef De Ridder, voorzitter V.Z.W. Nieuwe Beiaard in “Meise Beiaardconcerten 2002”].<sup>5</sup>



Eddy Mariën aan het klavier – 04.12.2002

<sup>5</sup> Meer hierover is te lezen in : “Meise en zijn beiaard”, een boek van Piet De Cuyper met bijhorende CD-rom.

## HISTORIEK

Op 28.09.2002 was het zover. Onze nieuwe beiaard met zijn 56 klokken wordt in aanwezigheid van koningin Paola ingehuldigd. Hierover bestaat een fotoalbum.



*Jos Chabert en koningin Paola – 28.09.2002.*

Daags voordien komt baron Jean-Paul Van Gysel (die BEF 2.500.000 schonk), poolshoogte nemen. Ik wees er hem op dat de oude beiaard (die dus verplaatst werd naar een uitstalling bij de bibliotheek) 8 klokken mist. Hij zei : “Dat is geen probleem. Ik betaal er nieuwe”. Tot op heden, niettegenstaande mijn aandringen in het comité, kwam daar niets van in huis.

Op 22.12.2002 weigert het college de aanvraag om een lokaal achter de vroegere beenhouwerij De Valck (nu de Wereldwinkel) in te richten van waaruit de oude beiaard kon bespeeld worden en waar een beiaardmuseum kon ingericht worden.

Om de beiaardconcerten meer op het voorplan te brengen wordt er sedert 2003 telkens met een evaluatie van het voorbije

seizoen (7 items) en een planning van het nieuwe seizoen gewerkt.

Op 04.05.2004 kwam er de aanschaf van een walkie-talkie voor de beiaardier

Op 17.03.2004 is er de vraag om de beiaardconcerten op te nemen in het Cultureel Web, meer concerten in te richten (Jef Rottiers speelde indertijd 36 maal en Eddy Mariën toen nog 16 maal) én het plaatsen van de wekking en het klavier (dat wil zeggen de afwerking van het monument aan de bibliotheek, zoals indertijd gevraagd door Monumenten en Landschappen).

In 2004 poogt men de afdeling van de Koninklijk Beiaardschool Jef Denijn in de muziekacademie van Meise op te richten. Dat mislukt echter jammer genoeg.



Het **kinderbeiaardconcert** naar aanleiding van 25 mei (de dag van de vermiste kinderen - Child Focus), werd op 25.05.2003 ingericht. Men zou het centrum verkeersvrij maken en alle scholen zouden deelnemen. Daar kwam echter uiteindelijk niets van in huis en we lieten dan de kinderen in de scholen de liederen kiezen uit een lijst van de toppers. Het jaar daarop, op 25.5.2004, is er het Kinderbeiaardconcert naar aanleiding van de

dag van de verdwenen kinderen van Child Focus met een voorstel aan de voorzitter van de internationale beiaardvereniging om alle beiaarden tegelijkertijd te bespelen, iets wat niet doorging.

De editie 2009 ging op 24 mei door op de beiaard van Grimbergen, bij gebrek aan belangstelling van het Beiaardcomité en de beiaardier (geen plaats meer in het concertprogramma). Het wordt een knaller van formaat met een Beiaardconcert "Door kinderen voor kinderen" met de beiaardklas van Elena Sadina. In Grimbergen werd het initiatief voortgezet tot 2015. Er is een kans dat het terugkeert naar Meise, misschien tijdens de kinderkerstmarkt in 2015.

De beiaardconcerten kennen behoorlijk wat succes en dus wordt in 2004 gevraagd de luisterplaats van de beiaard tot 16 beiaardbanken uit te breiden.

Op 17.03.2004 is er de vraag om de beiaardconcerten op te nemen in het Cultureel Web, meer concerten in te richten (in de tijd van Jef Rottiers waren er nog 36 en op dat ogenblik nog 16) en ook het plaatsen van de wekking en het klavier (dus de afwerking van het monument aan de bibliotheek zoals gevraagd door Monumenten en Landschappen).

Terzijde: die wekking (dus de grote trommel met pinnetjes die toelaat de klokken als een automaat te bespelen) is een uniek stuk in de hele wereld...

Op 06.09.2005 gaat een vergadering door met Guido Van den Troost, Jef De Cuyper en Eddy Mariën over de programmatie en promotie van de beiaardconcerten. Er werd enkel beslist het loon van de beiaardier te verdubbelen.

Op 27.08.2006 gaat het uitwuiconcert voor pastoor Herman (Bie) Boon die met pensioen gaat door.

Omdat er geen promotie gevoerd wordt stuurt Jef De Cuyper een persbericht naar de Streekkrant. Deze antwoordt : "Men laat niets

weten over de beiaardconcerten. Alleszins niet naar de Streekkrant toe met zijn 75.000 exemplaren in deze regio. Een aantal waar de grote kranten alleen maar kunnen van dromen. Grimbergen daarentegen promoot zijn beiaardconcerten en u ziet wekelijks het resultaat in de agenda + geregeld een ruimere bijdrage. Uw vraag zal ik in de week 34 publiceren in de Streekkrant en De zondag. Marc Corbanie."...

Op 07.04.2009 wordt door Stef De Ridder een plasma-tv aan het Beiaardcomité geschonken. We stellen voor die in het lokaal beneden links in de pastorij Sint-Martinus te hangen. We zouden een verbinding maken met de toren, zodat de luisteraars bij de beiaardconcerten de beiaardier op scherm kunnen zien spelen. Dit lokaal kan gebruikt worden als het regent. Het zou echter een jaar duren eer die tv opgehangen werd.

Op 27 april 2010 wordt er overwogen, niettegenstaande we reeds twee systemen hebben, een professioneel systeem voor de verbinding van de tv met de toren aan te kopen. Hier kwam niets van in huis.



Op 29.03.2011 vraagt Jef De Cuyper naar aanleiding van het August De Boeck-jaar composities van deze toondichter op te nemen, gezien zijn band met Meise (Cantate d'Hoogvorst, cantate Ba-tist en cantate gravin Roose-de Baisy). Op 17.10.2015 komt er een opvoering van de cantate van baron d'Hoogvorst in de Muze.

Na de verkiezingen van 2012 nemen een aantal leden van het Beiaardcomité ontslag. In de vergadering van 22.01.2013 neemt Miranda Van Lint de taak van Greet Van Hemelrijck over als secretaris. Ann Van Dievoet wordt penningmeester. Stef De Smedt wordt voorzitter. Er wordt beslist de beiaardconcerten nieuw leven in te blazen.

Omwille van 10 jaar nieuwe beiaard is er op 09.06.2013 is er een beiaardconcert met authentieke beiaardmuziek.

De "cel beiaardconcerten" werd op 19.03.2013 opgericht omdat de inrichting van deze beiaardrecitals omwille van de beiaardfeesten op de achtergrond verzeild waren geraakt.

Op 07.09.2014 organiseert men "Meise meets Scotland" met een piper-band (doedelzakken).

Op 17.06.2015 verschijnt er in Kerk en Leven een foto van Eddy Mariën en een artikel "Beiaardconcerten kleuren de zomer". Er wordt echter met geen woord gerept over de beiaarden van Meise...

In "de Muze van Meise" ligt er op alle tafels een prachtige circulaire over de Beiaardconcerten 2015 in Sint-Servaas Grimbergen. Over Meise daarentegen...

Op de 3 parochiepalen hangt promotie voor de concerten. Aan de luisterplaats tussen de pastorij Sint-Martinus en de bibliotheek hangt in 2015 geen info over de luisterplaats en de beiaardconcerten 2015...

Op 06.09.2015 werd Jeugdtraad Meise 50. Het voorstel om dat te vieren met het geplande

cross-over-concert wordt afgewezen. Hoewel dat niet gevraagd was...

Onze beiaard is belangrijk erfgoed én hedendaags cultuurogoed: het is dringend nodig dat de beiaardconcerten volwaardig in de programmatie van "de Muze van Meise" opgenomen worden. De betaling van de beiaardier staat er reeds in de begroting.

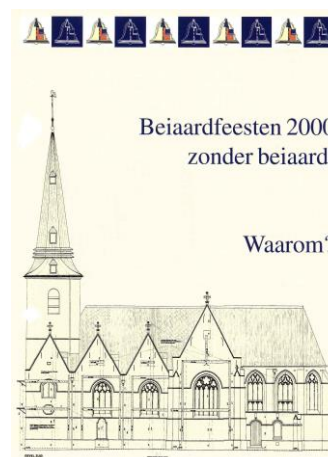
### ***De beiaardfeesten en de rommelmarkt***

Op 08.05.1985 stonden de bevrijdingsfeesten in het teken van de beiaard. Dit is de aanloop naar de officiële beiaardfeesten die op 23.09.1986 een feit werden.

Op 31.08.1986 werd er 35 jaar beiaard gevierd met een grote rommelmarkt door het gemeentebestuur, het Beiaardcomité, de middenstand, de sportgroepen en de socio-culturele verenigingen. Er was eveneens een tentoonstelling rond Edwin Ganz in het kasteel van Boechout en open-deur activiteiten van de Muziekacademie.

We schrijven 21.09.1986 en de viering van 35 jaar beiaard gaat voort... Tijdens deze beiaardfeesten werd een video door Jaak Santermans en Jef De Cuyper gemaakt die een goed beeld geeft van de veelheid aan activiteiten en de betrokkenheid van de bevolking.

In 1990 werd tijdens de beiaardfeesten een kinderjaarmarkt ingevoerd.



Het daaropvolgende jaar kwam er een historische stoet over de heren van Boechout in de Plantentuin Meise, uitgewerkt door Berla op initiatief van Julia Cornelissen. De reuzen Jan en Mie van de fanfare Concordia van Meise maken hun come-back op 09.05.1991.

In 1992 werden de verenigingen massaal betrokken bij de beiaardfeesten.

Op 12.05.1997 namen Kamiel De Vos en zijn echtgenote ontslag als organisatoren van de rommelmarkt.

Op 08.11.1997 werd de sponsoractie voor de nieuwe beiaard bekend gemaakt. Op de beiaardfeesten werd een muntentapijt aangelegd om geld in te zamelen.



In augustus 1998 kwam een rijdende beiaard naar Meise om dat de kerktoeren door de restauratie St.-Martinuskerk niet meer toegankelijk was.

### De "Nachten van de Beiaard"

Voor het eerst in 1999 en dan telkens in de daaropvolgende jaren.

De beiaardfeesten van 2000 werden "gevierd" zonder de beiaard. Waarom? In een pamflet van Stefaan De Ridder kwam uitleg over dit fenomeen: de klokkentoren was gewoon ontoegankelijk verklaard...

Op 26 april 2003 was er dan de 4<sup>de</sup> nacht van de beiaard met Jo Vally en de Concertband van Steenhuffel. En op 7 mei 2005: de 6<sup>de</sup> nacht van de beiaard met Gene Thomas, Sabine Tiels en de Concertband van Steenhuffel.

Op 08.05.2005 komt een afvaardiging van onze zuster gemeente Waalre (Nederland) naar de beiaardfeesten naar aanleiding van het 25 jarig bestaan van de vriendschapsovereenkomst Meise – Waalre.

Op 27.05.2006: "bal populaire" (groot volksbal).





## STATISTIEKEN

Concerten met de nieuwe beiaard van 56 klokken, gegoten door Koninklijke Eysbouts te Asten.

[ 2010-2011-2015: geen beiaardboekjes beschikbaar ]

Beiaardier	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2012	2013	2014
#	17	18	18	17	15	18	19	20	13	13	11
Mariën Eddy	11 x	14 x	12 x	11 x	8 x	9 x	13 x	11 x	9 x	9 x	6 x
Tamminga S	09.06					05.08	10.08	19.08			
Van Eyck M	23.06	22.06									
Nevskaya M (RU)	04.08										
Van Peer Tom	11.08						15.06				
Elias Ana	18.08	31.08	22.08	28.08	06.08				12.08		
Elias Sara	18.08	31.08									
van Bets Marc		15.06					22.06				
Van Assche K		10.08				29.07		02.08			
Janssens L		24.08									
D'Hollander G		24.08									
Abbenes Arie			30.5								
Van Putten H			13.06								
Chesman J			20.06								
Vandevoort E			27.06								
Hurd Timothy			15.08		23.07						
Loos Nan (NL)				08.05							
Kroezen R (NL)				29.05							
Gratchev S (RU)				12.06							
Cosaert K				26.06		19.08					
Workman T				21.08							
Tiffany Ng (USA)					13.08						
Lee Thomas (USA)					11.06	15.07	24.08	23.08		07.07	
Lichiels Teun					18.06						
Rockie					25.06						
Schmid A. (DU)					30.07						
Dairay C (FR)						10.06					
Dockx Luc						17.06					
Verheyden Dina						24.06					
Michiels						12.08					
Steijns F (NL)							08.06				
Theunissen K							03.08	28.06	19.08	18.08	
Wong Isaac (AU)								17.5			
Jason Lee(Hong K)								14.06			
Van eyndhoven C								21.06			
Lehrer Jon (USA)								19.07			
Brink Joey (USA)									10.06	04.08.	
Van den Broeck W										11.08	1.06
Cosaert Florian											14.09
Matsue Mariko											14.09
De Vreese jakob											14.09
Or Allan Scot											22.06

## *bijlage:* **ACTIVITEITEN OM HET WEL EN WEE VAN DE BEIAARDEN TE VERZEKEREN**

### **Het Beiaardcomité**

In 1985 richtten Piet en Jef De Cuyper, Lisette Haeck, Martha Van Lerberghe en Bert Van Thienen (schepen) het Beiaardcomité op als feitelijke vereniging.

Voorzitters: 1985: Lisette Haeck; 1999: Stef De Ridder; 2013: Stef De Smedt.

Bedienden: 1985: Martha Van Lerberghe; 1992: Ingrid De Vriendt; 1995: Greet Van Hemelrijck; 2013: Miranda Van Lint.

Vanaf de oprichting van het Beiaardcomité werd er door pure vrijwilligers aan gewerkt. De bediende van de gemeente maakte enkel het verslag, maar de initiatieven en organisatie gebeurde door de leden en vooral door Piet De Cuyper. Als drukker had hij bovendien alles bij de hand voor de promotie. Bij de planning van de nieuwe beiaard werd Stef De Ridder binnen gehaald voor de sponsoring. Piet en Stef waren gemeenteraadslid en zo kwamen er twee mandatarissen in het comité.

Op 23.11.1998 neemt Piet De Cuyper ontslag als organisator van de beiaardfeesten. Stef De Ridder volgt hem op vanaf 30.11.1998.

### **De "VZW Nieuwe Beiaard"**

Oprichting 04.02.1997 door Stefaan De Ridder, Guido Van den Troost, Kamiel De Vos, Marc Daniëls, Jef De Cuyper, Pastoor Boon Herman, Paul Cleynhens, Jean De Groof, Eddy Mariën, Lisette Haeck en Marcel Belgrado.

Voorzitter: Stefaan De Ridder.

Ondervoorzitter: Kamiel De Vos.

Secretaris: Guido Van den Troost.

Schatbewaarder: Jef De Cuyper (tot 26.03.2000) en daarna Frans De Koker.

Op 26.03.2000 neemt Jef De Cuyper ontslag als schatbewaarder van de VZW Nieuwe Beiaard omdat de dienst Cultuur hem verving in de Cultuurraad toen hij in het Audiovisueel

Centrum op pensioen ging. Hij zetelde echter voor het Beiaardcomité in de Cultuurraad.

Op 21.06.2005 werd de VZW Nieuwe Beiaard ontbonden.

De acties 1997 – 1998 voor een nieuwe beiaard voor Meise werden in een pamflet van de VZW Nieuwe Beiaard gelanceerd.

### **De beiaardbanken**

De oorspronkelijk beiaardbanken staan tussen de Amerikaanse eiken aan de Brusselsesteenweg.

Ze werden aan August Vermeylen, Jef Denijn, August De Boeck, Pieter Brueghel, Paul Gilson en Arthur Meulemans opgedragen. Daar kunnen nog 5 banken bij.

*Ik had een droom! Op de plaats van de luisterplaats verrees een overdekte kiosk, zoals die in het verleden regelmatig op de feesten van de fanfares en Vlaamse kermissen te zien waren...*

De nieuwe beiaardbanken (aan de geklasseerde pastorij St.-Martinus, oud-gemeentehuis, waarop nu " Cultuurhuis " staat) dragen volgende inscripties: VZW Vrienden van de beiaard, Jules Van Campenhout (burgemeester Meise 1947 – 1976), Jef en Irma Claes, pastoor T. Brams en Herman Boon pr., familie Van Gysel – De Heu, Staf Nees, Jef Van Hoof, J. Lettens (de dichter en belleman).

De banken met "dr. Jan Van den Eynde" en "Jef Rottiers" werden met "VZW Vrienden van de beiaard" aangevuld.

### **Inscripties op de nieuwe klokken van de Eysbouts beiaard :**

Jean-Paul Baron Van Gysel; Gemeente Meise; Vrienden van de Beiaard Beiaardcomité Meise; Culturele raad Meise; Koninklijke Vereniging Gewezen Soldaten 1903 Meise; Eresenator Simon Février; Gebroeders De

Ridder; Chris Verhaegen – De Cock;  
Kerkfabriek St.-Martinus Meise.

De kleinere sponsors werden met naam  
vermeld op een zware steen die onder de  
oude Michiels-beiaard staat.



*Jef De Cuyper.*

**Tenslotte:  
het BEIAARDKOEKJE**

De beiaardfeesten worden  
traditioneel met de klokkenworp  
afgesloten. Hierbij worden koekjes  
uit de toren geworpen. In  
verschillende koekjes zit een  
nummer, waarmee dan een prijs kan  
afgehaald worden. De hoofdprijs is  
een gouden klokje.

Het recept van dit koekje werd door  
bakker Van Malderen ontworpen :

- 800 gr boter
- 500 gr griessuiker
- 5 gr zout
- een weinig vanille
- een halve geraspte citroenschil
- 2 eieren
- 4 eigelen
- 100 gr amandelpoeder
- 1,4 kg bloem

## BRONNEN

- ∞ Beiaarden in België / Jef Rottiers / Beiaardschool Mechelen.
- ∞ Beiaardkunst in de lage landen / André Lehr / Lannoo / Tirion.
- ∞ Grimbergen & de beiaardkunst / Rien Aarssen / Eigen Schoon en de Brabander.
- ∞ Tweede internationale beiaardwedstrijd koningin Fabiola / 13-14-15.07.1990.
- ∞ Beiaarden in Vlaams Brabant Provincie Vlaams Brabant / 1997.
- ∞ Beiaardconcerten Mol / 2005-2008.
- ∞ Mechelen Beiaardstad / zomerconcerten / 2002.
- ∞ Kirchenmusik / 2006 / Eppingen.
- ∞ Meise en zijn beiaard / Piet De Cuyper / eigen uitgave 2002.
- ∞ annex de CD-rom hierbij / Jef De Cuyper / Sib / 2000.
- ∞ Meise, onder de toren van St.-Martinus / Jef De Cuyper / Sib / 2001.
- ∞ Meise / redactie Jef Claes / 1951.
- ∞ Meise - Beiaardboekje / update Sib / 2000.
- ∞ Beiaardconcerten / programmaboekjes / 1951 – 2008.
- ∞ De vrienden van de beiaard van Meise / Belgisch Staatsblad 4013 / 1952.

### Archief Berla: archiefbundel 2015 beiaard Meise van "Sibemol" (Jef De Cuyper)

Nr.	Titel
1	Beiaardboekje : In de rij van de Vlaamse steden - kaft ?
2	Beiaardconcerten programma's
3	Schets beiaardconcerten
4	Beiaardspel te Meise - Jef Rottiers
5	Beiaardschool Mechelen brief Staf Nees - Brams 2ex.
6	Vier generaties klokken - Talent 12.1995
7	Map programma speech JVC + 26.06.1976 artikel 3 ex.
8	Pamflet internationaal beiaardfestival
9	Les amis du carrillon de Meise
10	Liège ma belle ville...Les carrillons ne chantent plus
11	Het volk za.zo. 20-21.05.1989
12	Meise landelijke gemeente in de schaduw van de stad 3 pag.
13	Maurice Roelants - handschrift
14	Le carrillon de Meysse pers (L.V.)
15	Een nieuw klokkenspel te Meise - Het Laatste Nieuws
16	Le carrillon de Meise
17	Meise bereidt zich voor op grote feestelijkheden
18	Rangorde optocht 10.06.1951 3 ex.
19	Rinus de Jong Enschede - brief aan JVC
20	Inhuldiging van een beiaard in Meise. De gemeente in feest. 10.06.1951
21	Handschrift 10.06.1951

22	Meise kreeg zijn beiaard - De Brusselse post 15.06.1951
23	L'inauguration du nouveau carillon de Meysse – La Libre Belgique 11.06.1951
24	Hart van Brabant zingt te Heembeek en Meise
25	Medaillon voor Benoit en klokkenspel voor zijn volk
26	L'inauguration du carillon de Meysse L.V.
27	Te Meise
28	Le carillon de Meysse égrènera les heures tranquilles - Le Soir 06.06.1951
29	Inwijdingsplechtigheid van de nieuwe beiaard te Meise - foto Van Gijssel
30	Inwijdingsplechtigheid van de nieuwe beiaard te Meise - foto JVC
31	Inwijdingsplechtigheid van de beiaard te Meise - foto podium
32	Toespraak Van Gijssel
33	Steunkaart 10 fr.
34	Programma
35	Uitnodiging Gemeentebestuur Mol
36	Beiaardbanken 1989
37	Kunsttentoonstelling Jef Rottiers 01-17.05.1959
38	Meise Sint-Martinus Jef Rottiers 13 pag. 1979
39	Programma beiaardrecital 1955
41	Le festival international de carillon - Le Soir 26.4.1955
42	Beiaardconcert 11 juli - Standaard 3.7.1954

43	Beiaardconcert op Guldensporendag - Brusselse Post 1954
44	speech JVC - viering Jef Rottiers 26.6.1976
45	Brabantse Pinkstergloed Grimbergen en Meise op hun best
46	Koningsschiëting in Meise met foto
47	De plechtige wijding van de nieuwe beiaard van Meise - De Standaard 21.11.1950
48	Het internationale beiaardfestival - meiklokjes te Meise 23-24.4.1955
49	Het internationale beiaardfestival - voorlopig programma 23-24.4.1955
50	Het internationale beiaardfestival affiche
51	Internationaal beiaardfestival te Meise - De Standaard 13.04.1955
52	Cartoon Pil
53	Persbericht beiaardconcert op guldensporendag 14.06.1954
54	Internationaal beiaardfestival kartonnen klokjes 23-24.04.1955
55	Internationaal beiaardfestival - pamflet
56	Kerstnacht beiaardconcert 24.12.1954
57	Naklanken van het internationaal beiaardfestival te Meise - Standaard 01.05.1955
58	Int. Beiaardfestival - Het Volk 25.4.1955
59	Internationaal Beiaardfestival - Het Nieuwsblad, met cartoon Pil 22.04.1955
60	De beiaard speelt zo schoon hij kan in het hart van Brabant - De Standaard 04.06.1954
61	Foto kerk met onderschrift
62	Internationale beiaardjubilè te Meise - De Standaard 26.04.1955
63	Meise verwacht op 23 en 24 april Edele Brabant en het Int. Beiaardfestival 17.04.1955
64	Meiklokken te Meise - De Linie met tekening Jef Rottiers 342 22.04.1955
65	Aan de bevolking van Meise 23-24.04.1955
66	Kunstavond Int. Beiaardfestival met 3 beiaardliederen 23.04.1955
67	Tentostelling n.a.v. Int. Beiaardfestival 24.04 - 02.05.1955
68	In de uil Als 't vaantje wappert - beiaardier 25.07.1955

69	Zondagavondconcerten op de beiaard te Meise 14.05.1957
70	Vlaams - Amerikaanse beiaardjubilè te Meise
71	Welkom te Meise ! (3-talig)
72	Meise krijgt een beiaard wijding Mgr De Smedt - Het Volk 19.11.1950
73	Zaterdagavondconcerten op de beiaard te Meise - Standaard 19.05.1956
74	Beiaarddagen komen en gaan
75	Beiaardmanifestaties 14.10.1956
76	Expo-avond met J. Van der Stichelen-beiaard Pater Feyen 17.11.1957
77	Doodsbrief Jean - Baptiste Van Gijssel
78	Herdenking Jan Van Gijssel In memoriam op beiaard Jef Rottiers 25.04.1957
79	Meiselièd Jef Rottiers
80	Basisrecept beiaardkoekje 3 ex.
81	De Beiaardvrienden - Guido De Henau 05.1997
82	Federatie beiaardvrienden Mechelen - statuten
83	Beiaarden in Vlaams - Brabant 1997 - 1998
84	Brief gemeente Meise aan pastoor i.v.m. eigendom beiaard kerkfabriek 29.04.1997
85	Oproep gemeente verenigingen voor inhuuldiging 10.06.1951 art. 25.4.1951
86	Oproep gemeente verenigingen voor inhuuldiging 10.06.1951 art. 12.5.1951
87	Brief volksvertegenwoordiger C. Verbaanderd
88	Inwijdingsplechtigheid van beiaard te Meise (R.M.)
89	Hart van Brabant zingt te Heembeek en Meise
90	Beiaardrecital door James L. Lawson 23.08.1970
91	Speech J.V.C.
92	Beiaardfiche Sibemol Jef De Cuyper
93	Beiaarden in België Excel Sibemol Jef De Cuyper
94	Museum is toekomstmuziek - Het Volk
95	Met 47 klokken bezit Meise één van Vlaanderens beste beiaarden - Het Volk 20.05.1989
96	Bezige mensen. Beiaardssponsoring - Annoncenblad 28.08.1997

97	Doodsbrief pater Feyen 13.01.1983
98	Doodsprentje met foto pater Feyen
100	Jef Rottiers 80 26.08.1984 2 ex;
101	Een beiaardier wordt 80 - Herman Boon pastoor Bie
102	Pentekening kerk St.-Martinus
103	Een eeuw Jef Rottiers
104	Affiche Beiaardfeesten 1986
105	Programma 35 jaar beiaard in Meise
106	Eerste marktdag werd groot succes
107	Streeknieuws Beiaard 35 jaar
108	Meise feest beiaard en verloren uurke
109	Lisette zegt "Meise zag toen zwart van het volk"
110	Verslag Beiaardcomité 03.12.1986
111	Verslag Beiaardcomité 07.01.1987
112	Kerfabriek Meise Beiaardmuseum
113	Met 47 klokken bezit Meise één van Vlaanderens beste beiaarden - Het Volk
114	Dan zal de beiaard spelen van alle torentoetsen
115	Beiaardfeesten 1987 - Kris Kras
116	Verslag Beiaardcomité 12.03.1987
117	Uitnodiging vergadering Beiaardcomité met kerfabriek 16.03.1987
118	Herinnering aan de klokkenstoet 27.09.1987
119	Verslag vergadering Beiaardcomité 13.10.1988
120	Nota L/89.04 Beiaardconcert A.V.C.
121	Verslag Beiaardcomité 21.06.89
122	Nederlandse klokkenspelvereniging n.b. Meise 28.09.1989
123	Beiaarddag 18.06.1989
124	Een orgel vult een kerk, een beiaard de hemel
125	Beiaardconcerten 1989
126	Laatste zondag mei: klokkenhoogdag - Het Volk 20-21.0.1989
127	Jef Rottiers was ambassadeur van Meise 20-21.05.1989
128	Als de beiaard speelt
129	Succesrijke beiaardfeesten Het J. Streulensjuweel
130	Beiaard van Meise in feest 28.05.1989
131	Verslag vergadering Beiaardcomité 12.10.1989
132	Verslag vergadering Beiaardcomité 15.01.1990

133	40 jaar klokkenspel Johan Verminnen - Het Volk 08.05.1990
134	Verminnen op Beiaardfeesten 09.05.1990
135	Meise feest rond beiaard - Nieuwsblad 09.05.1990
136	Beiaardfeesten met kinderjaarmarkt in Meise
137	Johan Verminnen opent beiaardfeesten 1990 H.L.N.
138	Oproep voor 11-12-13.05.1990 beiaardfeesten naar verenigingen
139	2de internationale beiaardwedstrijd koningin Fabiola 13-14-15.07.1990
140	Verslag Beiaardcomité 16.10.1990
141	Affiche Beiaardfeesten 1991
142	De Meisese reuzen maken come-back op Beiaardfeesten 1991
143	Meise in ban van de beiaard - Het Volk 14.05.1991
144	Volkstoelooi voor Beiaardfeesten te Meise - Gazet van Antwerpen 14.05.1991
145	Beiaarddag in Meise - Nieuwsblad 01.06.1991
146	Beiaardfeesten in Meise - Het Nieuwsblad 01.10.1991
147	Huldiging Jef Rottiers 80 op 27.08.1991
148	Donderwolven boven de Meisese beiaardfeesten
149	Door de beiaardfeesten verkocht ik niets
150	Beiaardcomité verslag 25.02.1992
151	Beiaardcomité verslag 14.04.1992
152	Samenstelling stoet beiaardfeesten
153	Brief van de kerfabriek verzekering beiaardier 16.04.1992
154	Uitnodiging vergadering Beiaardcomité 05.05.1992
155	Programma Beiaardfeesten 1992
156	Beiaardcomité verslag 18.11.1992
157	Offerte zetwerk programma beiaardfeesten
158	Beiaardcomité uitnodiging en verslag 12.03.1991
159	Programma beiaardfeesten 1993
160	Biotoop Geert D'Hollander beiaardier
161	Verslag Beiaardcomité 29.09.1993
162	Uitnodiging Beiaardcomité 11.01.1994
163	Beiaardcomité 11.02.1994
164	Beiaardcomité 15.03.1994

165	C.V. Jan Baptist Van Gysel (F)
166	7de beiaardtrip van Campanea Lovanienses 15.10.1994 Asten
167	Beiaardcomité 02.02.1995
168	Beiaardcomité 14.03.1995
169	Beiaardcomité 09.09.1995
170	Programma Beiaardfeesten 1995
171	Beiaardfeesten sluiten met klokkenworp 1995
172	Meise feest rond zijn beiaard 1995
173	Inschrijving rommelmarkt 1996 250 Fr per 5 meter
174	Prijsofferte nieuwe beiaard Michiels
175	Vier generaties klokken Luc Michiels - Talent 1995
176	Beiaardcomité 07.02.1996
177	Beiaardcomité 27.02.1996
178	De beiaard speelt jazz in Meise "Jââs in Mââs"
179	Munttapijt 1997
180	Beiaardfeesten 1996 programma
181	Beiaardcomité 27.03.1996
182	Beiaardcomité 08.05.1996
183	Beiaardcomité 03.07.1996
184	Grabbelton
185	Beiaardcomité 19.03.1997
186	Beiaardcomité 23.04.1997
187	Brief aan B.B.L. 11.05.1997
188	Acte oude beiaard en brief gemeente aan de pastoor 29.04.1997
189	Brief federale overheid 25.09.1997
190	Klokken verkopen voor nieuwe beiaard
191	Torenklokken te koop
192	Meise in de ban van de beiaard 2 ex.
193	Beiaardfeesten 1997 programma
194	Ontslag Kamiel De Vos 12.05.1997
195	Beiaardcomité 25.06.1997
196	Beiaardfiche oude beiaard
197	Beiaardcomité 05.11.1997
198	Beiaardcomité 09.02.1998
199	Beiaarden in Vlaams - Brabant 1998
200	Beiaardcomité 23.04.1998
201	Uitnodiging Nacht van de beiaard 23.05.1998
202	Programma Nacht van de beiaard 23.05.1998
203	Beiaardcomité 09.09.1998
204	Restauratie van onze beiaard 22.08.1998
205	Beiaardcomité 20.01.1999

206	Beiaardcomité 17.03.1999
207	Brief cera sponsoring
208	Beiaardcomité 20.04.1999
209	Kaartjes Jââs in Mââs 14.05.1999
210	Beiaardcomité 01.02.2000
211	Beiaardcomité 07.03.2000
212	Brief J.D.C. afzegging klokkenworp
213	Beiaardcomité 16.05.2000
214	Beiaardcomité 11.12.2000
215	Beiaardcomité 18.09.2001
216	Beiaardcomité 23.10.2001
217	Beiaardcomité 18.09.2001
218	Beiaardcomité 05.02.2002
219	Beiaardcomité 12.03.2002
220	Luisteren naar beiaardklokken
221	Unieke beiaard kan oude glans herwinnen
222	Straatfeest rond klokkentoren
223	Beiaardcomité 04.06.2002
224	Beiaardcomité 03.09.2002
225	Oude beiaard Michiels statistiek concerten



## Het « Meiseliëd » van Jef Rottiers

Jef Rottiers kon blijkbaar Meise wel smaken, zowel als dorp als voor de manier waarop men er tegen het leven placht aan te kijken.

Persoonlijk herinner ik me in ieder geval de wijze waarop hij zich voor en na zijn concerten duidelijk amuseerde, omgeven door het plaatselijke gezelschap.

In 1952 heeft hij zich voor Meise ook aan het schrijven en componeren gezet en daar kwam dan het "Meiseliëd" uit voort. \*

Het is een nu wat vergeten stukje eerbetoon van een man aan een dorp en hoe hij het gemeenschapsleven daar ervaarde.

Het opsporen bleek nog niet zo eenvoudig: de tekst was al wel eens in publicaties overgenomen, maar de muziek... uit de archieven van Berla werd tenslotte een niet al te beste oude fotokopie opgediept waar een

bewerking met aanduiding van de tekst op stond.

Die is hier op de volgende bladzijde te bekijken.

Uiteindelijk is de huidige beiaardier, Eddy Mariën (tevens de stiefzoon van Jef Rottiers), welwillend in het privé-familiearchief gaan zoeken en heeft daar de originele beiaard-partituur in het oorspronkelijke handschrift van de componist gevonden.

Dat origineel is hierna ook gereproduceerd.

Terzijde wist Eddy Mariën ook te vertellen dat er op dit ogenblik aan een uitgave van het verzameld werk van Jef Rottiers gewerkt wordt. De coördinatie hiervan is in handen van dr. iur. Jürgen Buchner van het Institut für Musikforschung van de Universtät Würzburg.

*Eric Van Baelen*

### MEISELIËD

[ alternatieve titel: "Lied aan de Maiseneirs" ]

*tekst en muziek: Jef Rottiers*

Waar de zachte heuv'len deinen.  
En geen mens naar bergen vraagt.  
Waar het goed is om te wonen.  
't Leven aan elkeen behaagt.  
Waar de tijd zingt uit de toren,  
en de biertjes lekker zijn.  
Daar is 't dorp waar 'k ben geboren.  
Daar is Meise, Meise mijn.

[ *refrein* : ]

Lang leve Meise !  
Vivat ons Meise.  
Rijke parel aan Brabants kroon.  
Weg met de zorgen, ook voor morgen.  
Hier zijn de dagen altijd even schoon.

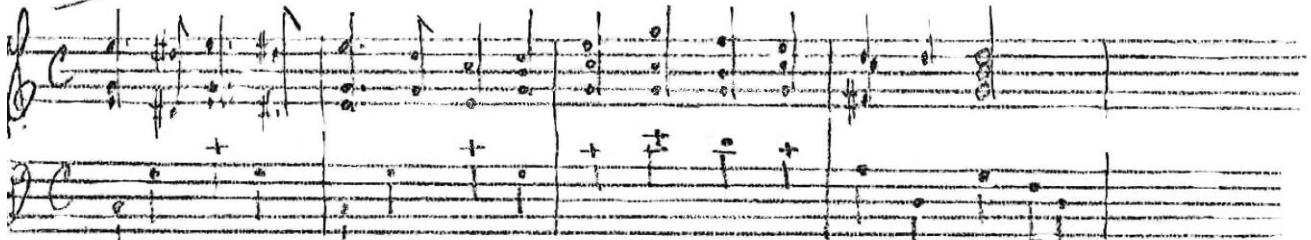
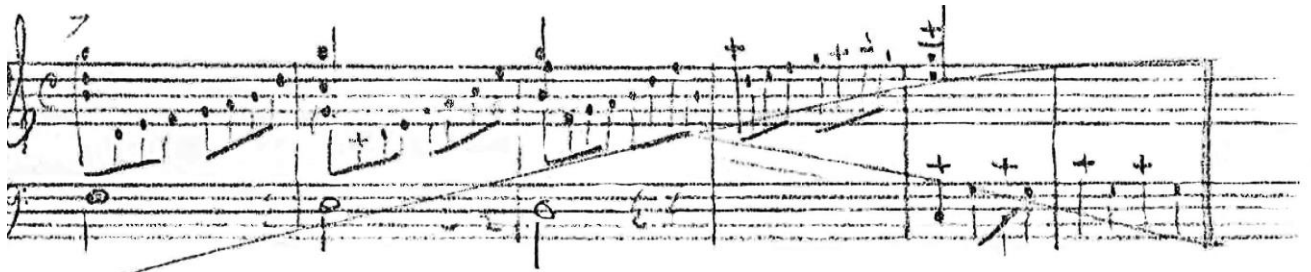
Waar de goede Sint-Martinus,  
door eenieder wordt vereerd.  
Waar muziek hoog blijft geprezen  
en men zingen niet verleert.  
Waar nog schutters kunnen mikken,  
naar de vogel zoals 't hoort.  
Waar de jeugd graag flink op stap gaat  
en het beiaardspel bekoort.

Waar men houdt van lach en leute.  
Men ook dansen kan op maat.  
Waar de groen en witte kleuren,  
hoog en fier men wapp'ren laat.  
Want ons knapen kunnen stampen  
en de ploeg staat er goed voor.  
Daarom kan men ons niet aan.  
Zing dus mee dit Meisekoor.

\* Dit werd door Jef Rottiers bij Sabam (id. 00089508925) met deze beide titels onder werkcode 032151000 ISWC T-900.344.057-1 gedeponeerd. In totaal zijn er daar 188 nummers op zijn naam als rechthebbende (auteur en/of componist en/of arrangeur) bekend.



MEISELIED ( bewerking, arrangeur onbekend )



Waar de zachte heu'len deinen En geen mens naar bergen vraagt;



Waar het goed is om te wonen, te leven aan elk-aan be-haagt.



Waar de tijd zingt uit de toren, en de biertjes lekker zijn, Daar is 't dorp waar



ik ben geboren, Daar is Meise, Mei-se mijn.

Lang leve Meise! Voert ons Meise



Fyke parol aan Brabant's kroon. Hoop met de och voor Hien zij de c-ven schoon.  
Zorgen, morgen, dagen altijd

*Maestempo* Meiseliéd 113/B1 J.R.

*f.*

FINE Refrain

D.C. f.



## Heb je ook een hart voor erfgoed?

### Vind je ook dat de zaken van gisteren niet mogen verloren gaan?

Dat ze tenminste bewaard en doorgegeven moeten worden?

Dat het nuttig en interessant is ze veilig te stellen, bekijken, bestuderen en iets bij te leren?

Wil je ook iets lezen of bekijken dat je je van vroeger herinnert of dat al vele generaties geleden hier voorviel?

Wel, dat is nu nét waar we ons met Berla voor inzetten...

### In deze gemeente zijn wij de vereniging die dit alles in goede banen probeert te leiden.

Onze VZW heeft sinds 1983 een belangrijk archief en een behoorlijke bibliotheek opgebouwd over het wie, wat en hoe in Meise, Oppem en Wolvertem.

### En we leren nog constant bij.

Regelmatig komen er nieuwe zaken boven water waar wij nog van opkijken.

Niet in het minst ook door de giften van inwoners die hun oude documenten en stukken over deze gemeente liever veilig bewaard weten dan ze naar het containerpark te zien vertrekken...

### Interesse?

Altijd welkom om iets op te zoeken of een handje te komen toesteken.

Maar je kan ons ook al steunen door gewoon eerst lid te worden van onze kring. Je ontvangt dan info via onze nieuwsbrief, uitnodigingen voor onze praatcafés (iedere maand met een andere spreker), kortingen op onze activiteiten en uitstappen, toegang tot ons archief, enz...

### Hoe?

Schrijf € 20 over naar rekeningnummer BE80-7380-4197-7477 voor het lidmaatschap 2016.

Of beter nog: wees een steunend lid vanaf € 40 en dan kom je in onze erelijst in december 2016.

In de melding graag jouw email-adres (of jouw postadres), dan zorgen we dat je ook op de verzendlijst van info en uitnodigingen staat.

### Mogen we op jouw steun rekenen? Ons contacteren kan door:

ofwel een briefje naar BERLA VZW - Brusselsesteenweg 44 bus 1 - 1860 Meise

(of geef het af aan iemand van de bibliotheek, die bezorgen het ons dan wel)

ofwel een mailtje naar erfgoedberla@live.com


Een degelijke werking van onze VZW garanderen, het kost allemaal handenvol geld.  
En het lidgeld alleen dekt deze kosten natuurlijk niet.  
Daarom zijn we onze sponsors, die ons financieel en logistiek willen steunen, zeer erkentelijk.

Interesse om ons gezamenlijk erfgoed ook een hart onder de riem te steken?  
Of gewoon te tonen dat je de doelstelling van onze kring een warm hart toedraagt?  
Neem dan gerust contact op met ons via [erfgoedberla@live.com](mailto:erfgoedberla@live.com)

Als sponsor word je een heel jaar lang op onze website, in al onze publicaties en in al onze nieuwsbrieven vermeld. En die hebben momenteel een oplage hebben van meer dan 1000 emailadressen.

Bijkomend worden er tot 300 papieren exemplaren van dit alles bij vrije beroepen, rusthuizen, culturele centra, in het gemeentehuis en bibliotheek enz. verspreid.

Vanaf een sponsoring van € 100 is de sponsor vrij om een banner of een reclamebord op een van onze jaarlijkse evenementen te zetten. We vragen wel dat de sponsor dan zelf instaat voor de plaatsing. En ter info: tijdens het jongste evenement in Oppem waren er ongeveer 2.000 bezoekers!

Als kers op de taart kan bij sponsoring vanaf € 100 de opmaak gratis door onze graficus gedaan worden, wordt er ook een rechtstreekse doorklikmogelijkheid of QR  naar jouw eigen website voorzien.

Voor de kleinere kaders moet je zelf een in te scannen lay-out of een elektronische versie te bezorgen.

We leveren natuurlijk een betalingsattest af dat je voor inbreng in de algemene onkosten van jouw bedrijf kan gebruiken.

**SPONSORS  
GEZOCHT**

Tuïmachines  
**DUBOIS**

onderhoud & herstelling  
verkoop & verhuur  
0477 58 52 33

Stwg op Aalst 71, 1745 OPWIJK  
open: dinsdag tot vrijdag van 13u tot 18u  
zaterdag van 10u tot 12u

**VanOssel**

Keukens, badkamermeubelen & inbouwkasten

Wilgenlaan 17 bus1  
1861 Wolvertem (Meise)  
Tel: 02/269.91.02

E-mail: [van.ossel.keukens@telenet.be](mailto:van.ossel.keukens@telenet.be)

[www.vanosselkeukens.be](http://www.vanosselkeukens.be)

KEUKENS  
CUISINES  
**ilwa**

**Galerij Artemis**

Heidestraat 12 - 1861 Wolvertem

Verkoop en aankoop van antiek & kunst.  
Groot aanbod van regionale, nationale en  
internationale schilderijen.

O.a Edwin Ganz (Meise) en Karel De Bauw (Asse)

Voor afspraak: 0478 69 55 30

*speciaalzaak sinds 1912  
voor alcoholische dranken,  
rookwaren en geurlampen*

**HUIS WILLEMS**

Sint-Amandstraat 9  
1853 Strombeek-Bever  
tel. 02.267.78.90



**Den beiaard**  
TAVERNE - RESTAURANT

keuken open van 12u tot 22u - woensdag gesloten - open op feestdagen

**Brusselsesteenweg 48 - 1860 Meise - 02 269 70 04**

 **Banden ROELANTS**  
ceva tyre network

E-mail: [info@bandenroelants.be](mailto:info@bandenroelants.be)  
[www.bandenroelants.be](http://www.bandenroelants.be)



Merchtemsesteenweg 62  
1861 Wolvertem (Meise)  
Tel: +32 (0)2 269 11 99  
Fax: +32 (0)2 269 62 11

  
**POORT**  
CENTER

Klassieke en moderne sierpoorten  
Industriële poorten en afsluitingen  
Tuinafsluitingen  
Geautomatiseerde poorten  
Parlofonie en videofonie  
Toegangscontrole en camerabewaking

**Gratis offerte**  
**02 270 49 62**

[www.poortcenter.be](http://www.poortcenter.be)



Wil je deelnemen aan één van onze werkgroepen? Wil je zelf een werkgroep oprichten rond een bepaald thema? Laat het ons weten door het formulier in te vullen op: <http://goo.gl/VrNPCy>



Bezoek onze Facebook pagina,  
je vindt ze op <https://www.facebook.com/erfgoedberla>

# Interesse?

Je kan het formuliertje met je kandidatuur met de post sturen  
of deponeren in de brievenbus Brusselsesteenweg 44 bus 1 aan de BIB te 1860 Meise.

Naam: \_\_\_\_\_ GSMnr: \_\_\_\_\_

Straat: \_\_\_\_\_ Nr: \_\_\_\_\_ Te: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

- |   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| Losse medewerker? <input type="checkbox"/>        | Vaste medewerker? <input type="checkbox"/>     | Sponsoring? <input type="checkbox"/>       | Website maken? <input type="checkbox"/>     |
| Facebook maken? <input type="checkbox"/>          | Foto's nemen? <input type="checkbox"/>         | Archiveren? <input type="checkbox"/>       | Brochure maken? <input type="checkbox"/>    |
| Foto's scannen? <input type="checkbox"/>          | Weblog maken? <input type="checkbox"/>         | Organiseren? <input type="checkbox"/>      | Teksten schrijven? <input type="checkbox"/> |
| Deelnemen vergaderingen? <input type="checkbox"/> | Documenten inscannen? <input type="checkbox"/> | Gewoon meehelpen? <input type="checkbox"/> | Rondleiding geven? <input type="checkbox"/> |

Hieronder vind je misschien werkgroepen waar je bij wil aansluiten?

## Algemene werkgroepen

- Archivering: Historisch archief
- Archivering: Inzamelen en digitaliseren
- Archivering: Kunstschaten
- Archivering: Verenigingsleven
- Marketing en vormgeving
- Tijdschrift en nieuwsbrief
- Praatcafé
- Organisatie evenementen
- Familiekunde
- Archeologie
- Toponiemen
- Monumentenzorg
- VZW Rechtspersoon
- ICT
- Contact met andere gemeentes
- Subsidiëring
- Fondsenwerving

## Werkgroepen rond specifieke onderwerpen

- Familie Bulthé (Vliegtuigbouwers)
- Vrije radio's
- IJskelders
- Zelf een werkgroep voorstellen

Omschrijving \_\_\_\_\_

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Werkgroepen rond de verschillende leefgemeenschappen

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Amelgem  | <input type="checkbox"/> Nerom             |
| <input type="checkbox"/> Eversem  | <input type="checkbox"/> Oppem             |
| <input type="checkbox"/> Hasselt  | <input type="checkbox"/> Rossem            |
| <input type="checkbox"/> Imde     | <input type="checkbox"/> Sint-Brixius-Rode |
| <input type="checkbox"/> Limbos   | <input type="checkbox"/> Slozen            |
| <input type="checkbox"/> Meise    | <input type="checkbox"/> Westrode          |
| <input type="checkbox"/> Meuzegem | <input type="checkbox"/> Wolvertem         |

Weet nog niet maar word graag op de hoogte gehouden via email  Per post

**Openingsuren**

Maandag	09:00-12:30 en 14:00-16:30
Dinsdag	09:00-12:30 en 14:00-16:30
Woensdag	09:00-12:30 en 14:00-16:30
Donderdag	09:00-12:30 en 14:00-16:30 en 16:30-18:00
Vrijdag	09:00-12:30 en 14:00-16:30
Op Afspraak	

**Kantoor**

Naam Kantoor	KBC Bank Wolvertem
Gemeente	1861 Wolvertem
Adres	Stationstraat 2A
Tel	02 272 45 10
Fax	02 272 45 11
Email	<a href="mailto:wolvertem@kbc.be">wolvertem@kbc.be</a>

**Sparen & beleggen****Verzekeren****Lenen****Betalen****Uw voertuig**

- > Autoverzekering
- > Motorverzekering
- > Brommerverzekering

**Uw woning**

- > Brandverzekering
- > Start2Rent - verzekeringspakket voor huurders
- > Schuldsaldoverzekering

**Gezin en gezondheid**

- > Familiale verzekering
- > Hospitalisatieverzekering
- > Ongevallenverzekering

# Sleutelmomenten

Sommige gebeurtenissen in uw leven maken alles anders.  
Zorg dat u goed voorbereid bent.

**18 jaar**  
Verder studeren**Afstuderen**  
Eerste inkomen**Een zaak starten****Trouwen**  
Samenwonen**Wonen**

Uitgebreide informatie over betalen, lenen, sparen, verzekeren en fiscaliteit.

**Kindje erbij****Uit elkaar****Met pensioen****Uw Pensioen als ondernemer****Overlijden**

Slimme oplossingen, aangepast aan uw situatie.

